

## TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Aunque no todos los niños autistas son iguales, porque el espectro es amplio y diverso, con el apoyo adecuado, cada niño puede avanzar, aprender y expresarse a su manera. No es una enfermedad, sino una condición neurológica de por vida.

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una condición del neurodesarrollo que afecta la forma en que una persona percibe, se comunica y se relaciona con el mundo. En los niños, estas características pueden manifestarse de formas muy diversas, ya que cada uno es único, con sus propios talentos, desafíos y formas de expresión. Algunas de las características más comunes que pueden observarse en niños con autismo:

- ▶ Pueden mostrar dificultades para iniciar o mantener interacciones sociales.
- ▶ A veces, no responden al nombre o no buscan la atención de los demás de manera convencional.
- ▶ Les cuesta interpretar gestos, expresiones faciales o el lenguaje corporal.
- ▶ Pueden tener dificultades para jugar en grupo o compartir intereses, prefiriendo el juego en solitario.
- ▶ Su lenguaje puede ser limitado, repetitivo o muy literal. Algunos niños no desarrollan lenguaje verbal y se comunican de otras formas (señales, pictogramas, tecnología).
- ▶ Tienen intereses intensos y específicos, a veces inusuales para su edad (por ejemplo, mapas, trenes, letras, calendarios).
- ▶ Pueden mostrar comportamientos repetitivos como aletear las manos, girar objetos, balancearse o repetir frases (ecolalia).
- ▶ Prefieren las rutinas y pueden angustiarse ante cambios imprevistos o transiciones.
- ▶ Algunos presentan una gran memoria visual o auditiva, sorprendiendo por su capacidad de recordar datos, imágenes o sonidos.
- ▶ Pueden ser muy sensibles a estímulos sensoriales como ruidos fuertes, luces brillantes, ciertas texturas, olores o sabores.
- ▶ Otros, en cambio, pueden buscar estimulación intensa, tocando objetos constantemente o moviéndose sin parar.
- ▶ Estos desafíos sensoriales pueden afectar su comportamiento en entornos como escuelas, centros comerciales o eventos ruidosos.
- ▶ Los niños con autismo suelen tener una percepción distinta y profunda del entorno, captando detalles que otros pasan por alto.
- ▶ Su mundo interior puede estar lleno de creatividad, lógica o sensibilidad, aunque no siempre lo expresen de forma convencional.
- ▶ Necesitan entornos comprensivos, estructurados y afectivos para poder desarrollarse plenamente.

Aunque los niños con Síndrome de Asperger, hoy en día forman parte del Trastorno del Espectro Autista (nivel 1) según el DSM-5, muchas personas y familias siguen utilizando el término "Asperger" caracterizado por un desarrollo intelectual y del lenguaje aparentemente típico, pero con diferencias notables en la forma de socializar, comunicarse y procesar el mundo. Muchos niños con Asperger tienen un nivel intelectual promedio o superior al promedio, Pueden destacar en áreas como la lógica, el cálculo, la memoria, el arte o la tecnología. Les gusta aprender de forma autónoma y profunda, a su propio ritmo. Ven, sienten y entienden el mundo de manera diferente. Su forma de pensar puede ser lógica, directa y a veces brillante, aunque eso no siempre se note en su comportamiento social

Los niños con Asperger presentan un conjunto de características particulares que pueden variar en intensidad, pero comparten ciertos rasgos comunes:

- ~ Les resulta difícil comprender las reglas sociales implícitas, como los turnos en una conversación o el lenguaje corporal.
- ~ Su forma de comunicarse puede parecer muy literal, directa o formal, lo que a veces genera malentendidos.
- ~ Pueden tener dificultades para hacer amigos, aunque muchas veces desean socializar.
- ~ A menudo no entienden las bromas, dobles sentidos o ironías.
- ~ Les cuesta interpretar emociones ajenas, aunque pueden ser muy sensibles en su mundo interior.
- ~ Su desarrollo del lenguaje suele ser adecuado o incluso avanzado para su edad.
- ~ Su forma de hablar puede sonar rígida, monótona o demasiado elaborada, como si fueran adultos pequeños.
- ~ Pueden hablar mucho sobre sus temas de interés sin notar si la otra persona está interesada o no.
- ~ A veces presentan ecolalia (repetición de frases o palabras) o tienden a hablar solos.
- ~ Suelen desarrollar intereses muy intensos y específicos, como mapas, trenes, planetas, matemáticas, personajes históricos, etc. Estos intereses pueden ocupar gran parte de su pensamiento y conversación diaria.
- ~ Buscan la rutina y la previsibilidad, y los cambios imprevistos pueden generarles ansiedad o frustración.
- ~ Pueden ser hipersensibles a ciertos estímulos (ruidos, luces, olores, texturas), o buscar estímulos de forma intensa.
- ~ Tienen maneras particulares de moverse o comportarse: caminar en círculos, mover los dedos, balancearse, etc.
- ~ En momentos de estrés, pueden necesitar retirarse o realizar conductas repetitivas que los ayudan a calmarse.

# importante

## A la hora de nuestro concierto deberíamos tener en cuenta y sería conveniente:

- ✚ Evitar sonidos demasiado fuertes o agudos. Se harán pruebas de sonido suaves y se mantendrá un nivel tolerable durante todo el evento, así como no hablar alto, ni entre canciones. Ser extremadamente respetuosos.
- ✚ La luz será cálida, estable y acogedora.
- ✚ No se exigirá permanecer sentados ni quietos. Los niños podrán moverse, bailar o usar elementos de apoyo como auriculares. Así que, a la hora de cantar podemos tener distracciones, por lo que deberíamos reforzar la atención y concentración en lo que estamos cantando y a la directora.
- ✚ Las familias podrán entrar o salir del recinto sin restricciones si sus hijos necesitan un descanso.
- ✚ Los músicos se presentarán de forma cálida, con lenguaje claro, pausado y expresivo, teniendo en cuenta que su atención puede no ser la deseada o esperada en nuestras canciones, así como tampoco los aplausos.
- ✚ Anunciaremos cada canción antes de tocarla, explicando si es más suave o más movida, informando con tono suave y ameno.
- ✚ Transiciones suaves entre canciones, sin sobresaltos o silencios largos inesperados.
- ✚ Entendemos que cada niño vive y expresa la música a su manera y posiblemente haya niños con comportamientos “no típicos”, por lo que se pueden esperar grititos, especie de llantos fuertes, palabras repentinas...
- ✚ Las expresiones como aleteo, movimiento constante o falta de contacto visual son naturales en el espectro y, por supuesto, los familiares puede que no estén tan pendientes del concierto, por atender a los niños.

**Es importante que todos los del coro estemos informados y sensibilizados con respecto al autismo, para que podamos brindar una presentación respetuosa, inclusiva y adaptada a las necesidades de los niños, promoviendo un ambiente de comprensión, paciencia y calidez.**

**Gracias**